

Chamada para submissão de trabalhos para o I Seminário Municipal do Programa Alfabetiza Salvaterra

A Secretaria de Municipal de Educação (SEMED Salvaterra), por meio da Coordenação Municipal do Programa Alfabetiza Salvaterra, respaldada pelo Compromisso Nacional Criança Alfabetizada, com apoio da Coordenação Estadual do Programa Alfabetiza Pará da Secretaria de Estado de Educação (SEDUC/PA), da Rede Nacional de Articulação de Gestão, Formação e Mobilização do Pará (RENALFA/PA), faz chamada para submissão de práticas exitosas em alfabetização que serão apresentadas no formato pôster, no I Seminário Municipal do Programa Alfabetiza Salvaterra, com o tema “ALFABETIZAÇÃO NA AMAZÔNIA MARAJOARA: CONFLUÊNCIA DE SABERES E PRÁTICAS NOS TERRITÓRIOS DE SALVATERRA”.

O I Seminário Municipal do Programa Alfabetiza Salvaterra tem por objetivo potencializar o processo de alfabetização nos territórios do espaço urbano, do campo e quilombola de Salvaterra, na Amazônia Marajoara, considerando a confluência entre saberes tradicionais, práticas pedagógicas locais e políticas educacionais para a alfabetização. Nesse sentido, o referido Seminário possibilitará momentos de trocas de conhecimentos, experiências profissionais, vivências e discussões das evidências do processo de alfabetização, movimentados pelos eixos que estruturam o Programa Alfabetiza Salvaterra.

A socialização das práticas exitosas de alfabetização com as crianças do amazônia marajoara, do Campo, Quilombola e espaço urbano de Salvaterra que visa ainda, fortalecer a articulação do trabalho entre professores, gestores escolares, coordenadores pedagógicos, formadores municipais do Programa, bem como a articuladora RENALFA e escolas municipais.

O I Seminário Municipal do Programa Alfabetiza Salvaterra acontecerá no dia **02 e 03 de dezembro de 2025, no horário das 08h às 18h**, no município de Salvaterra, em formato presencial.

A participação em formato presencial no referido Seminário está condicionada à apresentação de práticas exitosas em alfabetização, no formato Pôster. Seguem abaixo as orientações para submissão de Trabalhos para o I Seminário Municipal do Programa Alfabetiza Salvaterra.

1. DO PÚBLICO-ALVO PARA SUBMISSÃO DOS TRABALHOS:

Serão aceitos trabalhos escritos por professores do 1º ao 5º ano do ensino fundamental da rede pública municipal, atuando em turmas de alfabetização (1º e 2º ano), recomposição das aprendizagens (3º ao 5º ano) e turmas multisseriadas/multiano do Campo e Quilombola.

Para autoria dos trabalhos submetidos, cada prática terá somente um (1) professor autor e quatro (4) coautores, podendo ser, professor, coordenador pedagógico, vice-diretor da escola e/ou professor responsável/diretor da escola para as escolas de turmas regulares.

Para as turmas multisseriadas/multiano do Campo e Quilombola, cada prática terá somente um (1) professor autor e até três (3) coautores, podendo ser, professor, coordenador pedagógico e/ou professor responsável/diretor da escola.

Quanto à apresentação dos trabalhos aprovados no Seminário: Autores e coautores participarão do evento no formato presencial.

2. DA MODALIDADE DE APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS - PÔSTER

Os trabalhos selecionados serão apresentados na modalidade pôster durante seções específicas do evento, conforme programação previamente divulgada pela organização do Seminário.

Os trabalhos aprovados serão apresentados em banners, cuja confecção e custeio é de responsabilidade dos autores e coautores.

As orientações e especificações (template) para construção do material (banners) serão enviadas após a divulgação da lista final de trabalhos aprovados, diretamente para os e-mails das equipes responsáveis pelo trabalho e pelos canais de comunicação da SEMED Salvaterra.

3. DOS EIXOS TEMÁTICOS DO SEMINÁRIO

Somente serão aceitos trabalhos que atendam aos eixos temáticos abaixo listados:

Práticas de leitura no âmbito do Programa Alfabetiza Salvaterra: este eixo busca explorar as diferentes práticas de leitura no processo de alfabetização ou de recomposição das aprendizagens, das crianças da amazônia marajoara, do Campo, Quilombola e espaço urbano de Salvaterra, considerando as especificidades do Programa Alfabetiza Salvaterra.

Possíveis temas: a importância da literatura infantil para o desenvolvimento da leitura e da escrita; a utilização de diferentes gêneros textuais na sala de aula; a criação de projetos de leitura e escrita na escola; a formação de mediadores de leitura; fluência leitora no ciclo de alfabetização inicial; usos do Cantinho da Leitura na sala de aula; a formação do leitor; a importância da formação continuada de professores para a melhoria das práticas literárias e de leitura na sala de aula.

Práticas de alfabetização e letramento no âmbito do Programa Alfabetiza Salvaterra: este eixo aborda as diferentes práticas pedagógicas que podem ser utilizadas para promover a alfabetização e o letramento das crianças da amazônia marajoara, do Campo, Quilombola e espaço urbano de Salvaterra, considerando as especificidades do Programa Alfabetiza Salvaterra.

Possíveis temas: a alfabetização como um processo contínuo e integral; a relação entre a alfabetização e o letramento; práticas de inclusão de alunos no processo de alfabetização; práticas de alfabetização e recomposição na perspectiva do letramento racial; práticas de letramento matemático; alfabetização em contexto ribeirinho, comunidades do campo e quilombolas; práticas de alfabetização e/ou recomposição em turmas multisseriadas/multiano/multietapa; o professor alfabetizador e a criança no processo de alfabetização; rotina e planejamento na alfabetização; a diversidade dos gêneros textuais para a apropriação do sistema de escrita alfabética (SEA); a produção de textos no processo de alfabetização e letramento inicial das crianças; a importância da formação continuada de professores alfabetizadores para a melhoria do processo de alfabetização na sala de aula.

Avaliação das aprendizagens no âmbito do Programa Alfabetiza Salvaterra: este eixo aborda as possibilidades do uso dos resultados das avaliações internas e externas como recurso para a melhoria das aprendizagens, das crianças da amazônia marajoara, do Campo, Quilombola e espaço urbano de Salvaterra, considerando as especificidades do Programa Alfabetiza Salvaterra.

Possíveis temas: uso das sondagens diagnósticas para potencializar as aprendizagens; uso dos resultados do SisPAe para potencializar as aprendizagens; uso dos resultados das avaliações de fluência para potencializar as aprendizagens; uso dos resultados das avaliações do Compromisso Nacional Criança Alfabetizada (CNCA) para potencializar as aprendizagens; uso dos resultados do SAEB para potencializar as aprendizagens.

Uso de materiais didáticos complementares no âmbito do Programa Alfabetiza Pará e Programa Alfabetiza Salvaterra: este eixo aborda o uso de recursos pedagógicos e materiais didáticos no processo de alfabetização e de recomposição das aprendizagens, das crianças da amazônia marajoara, do Campo, Quilombola e espaço urbano de Salvaterra, considerando as especificidades do Programa Alfabetiza Salvaterra.

Possíveis temas: experiências com o uso do material “Coleção Alfabetiza Pará: navegando na leitura e na escrita”; experiências com o uso das rotinas pedagógicas; jogos e estratégias metodológicas para apropriação do SEA; experiências com o uso do material “Construindo Caminhos para a Aprendizagem”; experiências com o uso do material da “Editora Saber Soluções Educacionais”

4. DO ENVIO DE TRABALHOS PARA SUBMISSÃO:

Para submeter trabalhos à apresentação no seminário, será necessário preencher o formulário de submissão dos trabalhos; <https://forms.gle/EyWMd9PZLpUc4mHw8>

O responsável pelo preenchimento do formulário, via *google forms*, é o coordenador pedagógico escolar e/ou professor responsável/diretor escolar, somente serão considerados para análise os trabalhos enviados observando essa autoria de envio.

No ato do preenchimento do formulário, é imprescindível a identificação dos autores e coautores, com todos os dados pessoais solicitados;

No formulário, será necessário enviar o resumo do trabalho: o autor e o coautor deverão submeter um resumo de acordo com o modelo disponibilizado em anexo, contendo até 1500 palavras, com título, identificação de autor e coautores, palavra-chave, objetivo, metodologia, resultados e referências, conforme ANEXO 4, juntamente com a “Declaração de autoria e autorização de publicação”, conforme modelo, no ANEXO 3, devidamente assinada.

Prazo de submissão do trabalho: o formulário de submissão dos trabalhos receberá respostas das 8h, do dia 12/11/2025, até às 23h, do dia 22/11/2025, conforme cronograma previsto no ANEXO 1.

5. DAS CONDIÇÕES DE SELEÇÃO:

A Coordenação Municipal do Programa Alfabetiza Salvaterra irá selecionar, a partir dos critérios estabelecidos nesta chamada, as práticas exitosas dos professores que submetem a avaliação, dentre as escolas do município, cuja temática se enquadre em algum dos eixos temáticos do Seminário, conforme descritos no item 3;

A experiência relatada deve ser exclusiva da atuação direta do autor, sendo vetado ao autor o relato da prática de terceiros.

6. SOBRE O PROCESSO DE SELEÇÃO DOS TRABALHOS.

A análise e aprovação dos trabalhos será de responsabilidade da Coordenação Municipal do Programa Alfabetiza Salvaterra, composta, obrigatoriamente, pelos 5 (três) membros da Coordenação Municipal do Programa Alfabetiza Salvaterra.

Para seleção dos trabalhos, a Coordenação Municipal do Programa Alfabetiza Salvaterra deverá seguir os seguintes critérios: abordagem metodológica; relação com o Currículo; criatividade/originalidade; protagonismo dos atores a quem se destina o relato; resultados alcançados; possibilidade de adaptação para outros cenários e/ou perspectivas para o futuro, conforme ficha de avaliação, no ANEXO 2.

Os critérios serão avaliados com notas de 0 a 2 considerando: (0) não contempla, (1) contempla em parte e (2) contempla. Serão selecionados os relatos que atendem os critérios.

Serão DESCLASSIFICADOS: os casos de plágio; textos em desacordo com os eixos do Seminário; uso indevido dos direitos autorais de terceiros; e que representem prejuízo à imagem da escola e/ou das pessoas da comunidade escolar.

Serão vetados os trabalhos que reproduzam racismo estrutural (recreativo, religioso, expressões racistas, blackface, entre outros, que reforcem estereótipos étnicos e/ou raciais) e quaisquer outras formas de violência (bullying, capacitismo, impedir a livre expressão corporal entre as crianças, adolescentes, adultos e idosos).

7. CONDIÇÕES GERAIS

É de inteira responsabilidade do(s) autor(es) o ônus relativo a direitos autorais de terceiros utilizados em seu trabalho.

Para uso de imagem de alunos é necessária a autorização dos pais ou responsáveis, em observação à legislação vigente.

Ao se inscreverem, os participantes autorizam a SEMED Salvaterra a utilizar, editar, publicar ou reproduzir - por meio de jornais, revistas, televisão, rádio e internet - imagens, informações e conteúdos que estejam ligados ao seu trabalho, sem restrições.

As dúvidas sobre a submissão dos trabalhos devem ser enviadas ao e-mail do Programa Alfabetiza Salvaterra - alfabetizasalaterra@gmail.com

A participação implica aceitação irrestrita desta chamada.

Salvaterra, 11 de novembro de 2025.

MARIA DAS GRAÇAS OLIVEIRA DE CASTRO
Secretária Municipal de Educação

ANEXO 1

CRONOGRAMA

ATIVIDADES	PERÍODO
Publicação do Edital	11 de novembro
Inscrições e envio dos trabalhos pelo formulário	12 a 22 de novembro
Análise dos trabalhos inscritos	23 de novembro
Divulgação dos trabalhos selecionados	24 de novembro
I Seminário Municipal do Programa Alfabetiza Salvaterra	02 e 03 de dezembro

ANEXO 2

FICHA DE AVALIAÇÃO DOS TRABALHOS

Para análise dos trabalhos submetidos, considerar a pontuação abaixo para cada item e, ao final, somar a pontuação obtida pelo trabalho analisado.

Parecer	Pontuação
Não contempla	0
Contempla em parte	1
Contempla	2

Critérios para avaliação	Pontuação obtida na avaliação
Abordagem metodológica: estratégias didático-pedagógicas que foram implementadas e orientaram as ações/práticas dos profissionais envolvidos para o alcance dos objetivos estabelecidos. Descrever quais foram os percursos e etapas seguidas.	
Relação com o Currículo: as práticas inscritas deverão explicitar algum ou alguns dos princípios pedagógicos definidores da ação docente presentes no Documento Curricular do Estado do Pará.	
Criatividade/originalidade: práticas e relatos que proporcionem mudanças positivas na formação dos estudantes dos anos iniciais, garantindo a aprendizagem em uma perspectiva integral do sujeito.	
Protagonismo dos atores a quem se destina o relato: pressupõe a liberdade de escolher e a capacidade de assumir responsabilidades sobre essas escolhas e, ressalta que, todos(as) são capazes de aprender (considerando e respeitando as diferenças de cada um(a) em todos os processos).	
Resultados alcançados: destaque para as aprendizagens construídas, para o comportamento e envolvimento dos estudantes, para o sucesso das ações implementadas e para as evidências da realização das experiências.	
Possibilidade de adaptação para outros cenários e/ou perspectivas para o futuro: novas ações.	
PONTUAÇÃO TOTAL OBTIDA PELO TRABALHO	

ANEXO 3

DECLARAÇÃO DE AUTORIA E AUTORIZAÇÃO DE PUBLICAÇÃO

Declaramos que, o conteúdo do Pôster intitulado _____ é inédito e atende às exigências de qualidade, correção e adequação conforme as normas para publicação em edital específico e, que o descumprimento dos critérios poderá determinar a não aceitação, como um dos requisitos necessários à aprovação para publicação.

Declaramos, ainda, que o trabalho de nossa autoria não fere o Artigo 184 do Código Penal podendo, assim, ser publicado. As eventuais citações e ilustrações foram devidamente identificadas e a fonte original citada. Assumimos total responsabilidade pelo teor do relato, isentando a Secretaria de Municipal de Educação de qualquer responsabilidade sobre o texto.

Como fé pública, autorizamos a publicação impressa ou digital, inclusive on-line, do trabalho acima referenciado por esta Secretaria Municipal de Educação, não podendo reclamar, em qualquer época ou sob qualquer pretexto, qualquer remuneração ou indenização, a que título seja, pela publicação.

Salvaterra, ____ de _____ de 2025.

NOME DO AUTOR 1: _____
Assinatura do autor 1

NOME DO AUTOR 2: _____
Assinatura do autor 2

NOME DO AUTOR 3: _____
Assinatura do autor 3

NOME DO AUTOR 4: _____
Assinatura do autor 4

ANEXO 4

TEMPLATE DO RESUMO PARA SUBMISSÃO

TÍTULO

(Deve ser centralizado, escrito em letras maiúsculas, em negrito, fonte Times New Roman, tamanho 14. Subtítulo se houver, em letras minúsculas. Os títulos dos relatos de experiência em Língua Portuguesa com limite máximo de 135 caracteres.

Autor: Nome Completo

E-mail

Coautor 1: Nome Completo¹

E-mail

Coautor 2: Nome Completo²

E-mail

Coautor 3: Nome Completo³

E-mail

Coautor 4: Nome Completo⁴

E-mail

RESUMO: no texto do resumo apresentado é necessário conter os objetivos pretendidos (o que se queria com a prática); breve embasamento teórico; metodologia utilizada (como ocorreu o desenvolvimento das atividades) e os resultados alcançados. O texto deve ser organizado de forma contínua e dissertativa, em apenas um parágrafo. O resumo deverá ser feito em Times New Roman fonte 12, espaçamento simples, em até 1500 palavras.

Palavras-chave: termos que mais representam o conteúdo do relato. No mínimo três e no máximo cinco palavras para indexação, com alinhamento justificado, separadas por pontos, seguido de inicial maiúscula.

1 (um) autor. Identificar o/a professor/a, seguido com titulação (Es – Especialista, Me – mestres, Dr (ª) – doutor(a) e endereço eletrônico (e-mail).

4 coautores. Identificar os/as coautores/as (coordenador/a pedagógico, diretor/a da escola e formador/a municipal), seguido com a titulação (Es – Especialista, Me – mestres, Dr (ª) – doutor(a), cargo, endereço eletrônico (e-mail) de cada um.